

Комісарова Ірина Миколаївна

ЗОШ № 57

7 клас

Урок дослідження:

**Розробка та обґрунтування маршруту, що проходить через об'єкти Північної Америки, занесені до Списку природної спадщини ЮНЕСКО.**

Мета уроку:

- засвоєння знань про основні об'єкти світової спадщини ЮНЕСКО;
- оволодіння уміннями використовувати різні джерела географічної інформації – картографічні, статистичні, геоінформаційні ресурси – для пошуку, інтерпретації і демонстрації різноманітних географічних даних, формування в учнів на цій основі ключових компетенцій;
- застосування географічних знань для оцінки значущості об'єктів світової спадщини ЮНЕСКО;
- розвиток пізнавального інтересу, інтелектуальних і творчих здібностей учнів у процесі вирішення проблемних завдань, самостійного набуття нових знань з географії;
- виховування екологічної свідомості учнів.

Структура уроку-дослідження:

- 1) актуалізація знань;
- 2) мотивація;
- 3) створення проблемної ситуації;
- 4) постановка проблеми дослідження;
- 5) формулювання мети дослідження;
- 6) висунування гіпотези;
- 7) перевірка гіпотези (ознайомлення з інформацією);
- 8) інтерпретація отриманих даних;
- 9) висновок дослідницької діяльності;
- 10) застосування нових знань в навчальній діяльності;
- 11) підведення підсумків уроку

## 12) домашнє завдання.

Хід уроку

### 1.Актуалізація знань:

Слова вчителя: Шановні учні, ми з вами вже познайомились з основними особливостями природи Північної Америки- найбільшими формами рельєфу, головними водоймами материка, закономірностями поширення природних зон. Говорячи про зміну природи материка людиною, неможливо не сказати про екологічні проблеми та спроби мешканців зберегти природну красу регіону (слайд 1).

### 2. Мотивація:

Основною організацією у світі, на меті якої стоїть охорона світової природної та культурної спадщини є *UNESCO* — **United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization** (слайд 2). Головна мета списку Світової спадщини - зробити відомими й захистити об'єкти, які є унікальними у своєму роді. Ряд об'єктів Всесвітньої спадщини перебуває під загрозою знищення через природні або людські фактори: землетруси, збройні конфлікти, неконтрольний туризм та інші. Метою організації є підготовка програми активних дій і моніторингу об'єкта.

### 3. Створення проблемної ситуації:

Таблиця (слайд 3). До спадщини ЮНЕСКО в Північній Америці включено 102 об'єкти. Скільки часу знадобиться, щоб відвідати їх усі?

### 4. Постановка проблеми дослідження:

Створити власні маршрути, які б допомогли краще познайомитись з об'єктами світової спадщини ЮНЕСКО.

### 5. Формулювання мети дослідження:

Розробка та обґрунтування маршруту, що проходить через об'єкти Північної Америки, занесені до Списку природної спадщини ЮНЕСКО.

## 6. Висування гіпотези:

Раціонально розроблений маршрут дозволить познайомитись з більшістю унікальних природних об'єктів Північної Америки за встановлений термін та буде сприяти підвищенню цікавості туристів до об'єктів світової спадщини ЮНЕСКО.

## 7. Перевірка гіпотези:

Клас отримує завдання по групах (по рядах). Перша група готує маршрут подорожі природними парками Північної Америки, друга група – природними об'єктами Центральної Америки, третя група – природними об'єктами США та Канади.

Робота йде за схемою «Два-чотири-разом» (слайд 4).

У парах учні обирають найцікавіші, з їх точки зору, об'єкти, занесені до Списку природної спадщини ЮНЕСКО.

У четвірках обговорюють запропоновані у парах об'єкти та наносять їх на контурну карту.

Групою (ряд) розробляють туристичний маршрут, аргументують свій вибір об'єктів, які вони рекомендують відвідати, за планом:

\*перелік об'єктів;

\*час, який потрібно виділити для знайомства з унікальною природою;

\*засоби пересування, які знадобляться під час подорожі.

Кожен ряд пропонує свій варіант маршруту, супроводжуючи доповідь презентацією.

Учням надається вільний доступ до географічної, статистичної, картографічної інформації та до мережі Інтернет (слайд 5).

## 8) Інтерпретація отриманих даних:

Клас об'єднується у дві групи:

- експерти
- новатори

**Експерти** обговорюють запропоновані маршрути та створюють єдиний маршрут, який включає в себе природні об'єкти Північної Америки та національні парки, які входять до Списку природної спадщини ЮНЕСКО.

**Новатори** пропонують інші об'єкти, які не занесені до Списку, але можуть бути цікавими для туристів. Створюють міні-проект «Об'єкти, які ми пропонуємо додати до Списку спадщини ЮНЕСКО».

9) Висновок дослідницької діяльності

Природні об'єкти Північної Америки дуже багатогранні. Якщо раціонально розпланувати подорож, то можна побачити більшість з них за визначений термін часу. Гіпотеза підтвердилась.

10) Застосування нових знань у навчальній діяльності

Інформація про об'єкти Північної Америки, які входять до Списку природної спадщини ЮНЕСКО наглядно демонструє, наскільки природа материка була змінена, під час господарської діяльності людини. Об'єкти, які запропонували учні, допоможуть визначити райони, які потребують додаткової уваги екологів.

11) Підведення підсумків уроку

Підсумком нашого уроку стануть нові знання, які ви, учні, отримали власноруч. Сьогодні ви перетворились з пасивних слухачів в допитливих дослідників. Я сподіваюсь, що ці знання залишаться не тільки на рівні фактів, а й яскравих зорових образів.

12) Домашнє завдання.

Підготувати рекламні буклети про об'єкти Північної Америки, які входять до Списку природної спадщини ЮНЕСКО

Список використаних джерел:

1. <http://900igr.net/kartinki/pedagogika/Issledovanie-v-shkole/021-STRUKTURA-UROKA-ISSLEDOVANIJA.html>

2. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA\\_%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%B2\\_%D0%B2%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE\\_%D0%BD%D0%B0%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F\\_%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E\\_%D0%B2\\_%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B9\\_%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B5](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA_%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%B2_%D0%B2%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BD%D0%B0%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F_%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E_%D0%B2_%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B5)

3.<https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E>